

**Оглавление:**

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………3

1.2.Цель, задачи, ожидаемые результаты…..........................................................4

1.3.Содержание программы………………………………………………………7

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план………………………………………………………………..9

2.2.Календарный учебный график………………………………………………9

2.3.Условия реализации программы………………………………………….....9

2.4.Формы аттестации…………………………………………………………...10

2.5.Оценочные материалы………………………………………………………10

2.6.Методические материалы…………………………………………………...10

2.7.Список литературы………………………………………………………….11

**1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы**

**1. 1. Пояснительная записка**

**Нормативные правовые основы разработки ДООП:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
* Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».
* Устав МБОУ СОШ № 89
* Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ СОШ № 89

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «В школу с удовольствием!» с учетом требований следующих нормативных документов:

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Главного управления образования и молодёжной политик Алтайского края № 535 от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «В школу с удовольствием!» предназначена для деятельности образовательной организации по адаптации детей шестого года жизни к обучению в школе. Осуществляет преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, целью которой становится успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям. Программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5,6- 7лет). Основу программы составляют прогрессивные концепции развивающего обучения, ведущая идея состоит в гармоничном развитии ребенка.

Адаптация детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы. Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Актуальность программы** «В школу с удовольствием!» направлена на решение вопросов выравнивания стартовых возможностей дошкольников с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни. Программа не допускает дублирования программ первого класса. Она обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития, обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности, организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности, готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Обучение включает в себя следующие предметы: Обучение грамоте, математические ступеньки, умелые ручки, ритмика.

Вид программы: модифицированная

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Адресат программы:** дети 5,6-7 лет

**Срок и объём освоения программы:** 7 месяцев

**Форма обучения:** очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** группы одновозрастные

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 4 модуля, через игровую паузу.

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты:**

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода с одного образовательного уровня на другой, создание предпосылок к школьному обучению.

**Задачи**:

- сохранение и укрепление здоровья;

- развитие личностных качеств;

- формирование ценностных установок и ориентаций;

-развитие творческой активности;

- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;

- развитие эмоционально-волевой сферы;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие умений действовать по правилам.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно- ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на следующих принципах:

• непрерывности развития ребенка;

• общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;

• развития творческих способностей у детей;

• развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;

• развития и укрепления здоровья личности;

• развития духовно-нравственных убеждений личности;

• развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования. Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

• ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;

• создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;

• организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;

• подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;

• обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности. Основными принципами подготовки к обучению являются:

• единство развития, обучения и воспитания;

• учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;

• уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;

• комплексный подход при разработке занятий,

• вариативность содержания и форм проведения занятий;

• систематичность и последовательность занятий;

• наглядность.

В основе подготовки к обучению в школе лежат личностно- ориентированные и развивающие технологии. Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности. Развивающие технологии направлены на формирование у ребенка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

**Планируемые результаты:**

**Ребенок научится:** распознавать первый звук в словах; внимательно слушать литературные произведения; называть персонажей, основные события; отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы; пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям; обсуждать нравственные стороны поступков людей; участвовать в коллективных разговорах; использовать принятые нормы вежливого речевого общения; различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру; считать от 0 до 9 и в обратном направлении; определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами; ориентироваться в пространстве; ориентироваться в тетради в клетку; выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге; правильно использовать кисть при рисовании; выполнять элементарный орнамент в полосе; использовать элементарные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, нагибание, скатывание, сплющивание и т.д.). выполнять комплексы упражнений, направленно воздействующие на формирование правильной осанки; демонстрировать уровень физической подготовленности.

**Ребенок получит возможность научиться:** устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном); различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами; устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении; присчитывать и отсчитывать по одному, по два; использовать основные правила построения линейного орнамента.

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих результатов.

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые - общие для всех правила поведения (этические нормы);

- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я - «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;

- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их

поступкам;

- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему;

- формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);

- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;

- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;

- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;

- учиться работать по предложенному учителем плану;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

- учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;

- учиться оценивать результаты своей работы.

- называть свои фамилию, имя, домашний адрес;

- слушать и понимать речь других;

- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;

- учиться оформлять свои мысли в устной форме;

- строить понятные для партнера высказывания;

- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;

- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;

- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;

- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;

- конструировать словосочетания и предложения;

- определять количество слов в предложении;

- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;

- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;

- различать звуки и буквы;

- узнавать и различать буквы русского алфавита;

- правильно держать ручку и карандаш;

- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

- продолжать заданную закономерность;

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;

- вести счет предметов в пределах 10;

- соотносить число предметов и цифру;

- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;

- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;

- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;

- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;

- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;

- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;

- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги;

**-** выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- создавать изображения предметов; сюжетные изображения;

- использовать разнообразные изобразительные материалы;

- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- создавать небольшие сюжетные композиции;

- изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания бумаги;

- играть в подвижные игры;

- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;

- выполнять строевые упражнения;

Таким образом, предшкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов – создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

**1.3. Краткая аннотация программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по адаптации детей к школе «В школу с удовольствием» социально-гуманитарной направленности включает в себя 4 модуля:

**Модуль «Обучение грамоте» (24 ч)**

Содержание ориентировано на решение следующих задач: создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе; практическая подготовка детей к обучению чтению и письму; формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей; ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Модуль «Математические ступеньки» (24ч)**

Сравнение предметов по цвету, размеру, форме. Нахождение общих и различных признаков в группе предметов. Классификация предметов по цвету, размеру, форме. Добавление своих предметов в данную группу по определенным признакам. Последовательность выполнения действий на примере сказок, сюжетных картинок. Расположение предметов на плоскости и в пространстве. Числа от 1 до 9. Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Порядковый счет предметов. Состав чисел до 9 из единиц. Приемы отсчитывания и присчитывания по одному, по два. Геометрические фигуры. Конструирование. Последовательность выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ. Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия. Решение задач на комбинаторику и преобразование.

**Модуль «Умелые ручки» (24ч)**

Модуль направлен на развитие у дошкольников творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему через практическо-эстетическую и игровую деятельность с учётом возрастных возможностей. Практическая деятельность осуществляется через работу с бумагой, работу с пластилином, изобразительную деятельность, декоративно-прикладное творчество.

**Модуль «Спортивная мозайка» (24ч)**

Модуль призван постепенно формировать у старших дошкольников интерес к пониманию своего организма, познанию его возможностей, а также бережное отношение к своему здоровью. Целью образования в области физической культуры развития в старшем  
 дошкольном возрасте является развитие физической культуры личности, поэтапное овладение детьми жизненно важными двигательными умениями и навыками, достижение оптимального уровня функциональной и физической подготовленности, оздоровление. Укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координации движений, ритма. Формирование навыков пластичности, изящества. Воспитание умения эмоционального выражения в движениях комплекса, творчества.

**2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1 Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование услуги** | **Занятий в неделю** | **Занятий в месяц** | **итого** |
| 1 | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по адаптации детей к школе «В школу с удовольствием» | 1 | 3-4 | 24 |

**2.2.Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Даты начала и окончания учебного года** | 14.10.2023 по 24.04.2023 |
| **Количество учебных недель** | 24 |
| **Количество учебных дней** | 24 |
| **Продолжительность каникул** | 25.12.2023 по 13.01.2024 |
| **Праздничные дни** | 23.02.2024, 08.03.2024 |

**2.3. Условия реализация программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Аспекты** | **Характеристика** |
| Материально-техническое обеспечение | **Перечень используемого оборудования**  1. Мультимедийный компьютер;  2. Мультимедиапроектор;  3. Экран навесной. |
| Информационное обеспечение | Фото-видео-аудиоспровождение+интернет-источники+ раздаточный материал |
| Кадровое обеспечение | Программу реализует педагоги начальных классов, учитель физической культуры, учитель музыки.  Образование - педагогическое. |

Группы по адаптации детей к школе «В школу с удовольствием!» организуются с октября по апрель. Занятия проводят педагоги МБОУ «СОШ №89».

Прием детей осуществляется по заявлению родителей. Между администрацией школы (в лице директора) и родителями (законными представителями) дошкольников заключаются договоры на образовательные услуги.

**Обеспечение учебным кабинетом:** кабинеты начальных классов, соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и нормам освещения и вентиляции помещения.

**Адресность программы:** данная программа рассчитана на освоение детьми в возрасте 5,6-7 лет. Предполагаемый состав группы: дети с разным уровнем социального развития.

Форма проведения занятий – классная.

Форма организации занятий – групповая.

Количество обучающихся в группе – 15-20 человек.

Состав группы – постоянный.

**Режим занятий.**

Занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру:

4 занятия в день - субботу.

Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом.

Программа рассчитана на 24 недели.

**2.4. Формы аттестации:**

*Формы подведения итогов реализации Программы:*

- проведение «Дня открытых дверей» для родителей;

- итоговая выставка творческих работ детей.

**2.5.Оценочные материалы**

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

*Способы определения результативности:*

- наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями;

- формирование навыка слушателя: ответы на вопросы по тексту, иллюстрирование текста;

- взаимодействие в коллективе: игры, наблюдение, беседы с родителями.

Экспертами в оценке уровня освоения программы, которая осуществляется с помощью метода наблюдения и метода включения детей в деятельность по освоению программы, выступают педагоги.

**2.6. Методические материалы**

**Методы обучения:**

-словесный

-наглядный

-игровой

**Формы организации образовательной деятельности:**

-индивидуаьная

-индивидуально-групповая

-групповая

-беседа

-игра

**Педагогические технологии:**

- технология индивидуального обучения

-технология группового обучения

-технология коллективного взаимодействия

**Дидактические материалы:**

-раздаточные материалы

-инструкции

-образцы изделий

**2.7. Список литературы**

Буренко А.Н. Дома и сказки для букв и звуков. // Обруч.- 2000.-№1.-С.20-23

Васильева М.А «Воспитание и обучение в подготовительной школе группе детского сада». – М.: Синтез, 2006г.

Выготский Л.С. Мышление и речь /Ред. Г.Н. Шелогурова. М.: Лабиринт, 1996г.

Геронимус Т.М. «Мастерская трудового обучения. Методические рекомендации». - М.: 1997г.

Геронимус Т.М. «Работаем с удовольствием». - М.: 1998г.

Геронимус Т.М. «Школа мастеров» - М., 2016 г.

Данкевич Е. В., Жакова О. В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. ООО «Издательство «Кристал»», М.,2000.

Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука – к букве. – М.: 2008

Дурова Н.В., Невская Л.Н.От слова к звуку. – М.:2011.

Конорова Е.В. Танцы в школе. М., 2000

Кравченко И.А.Игры и упражнения со звуками и буквами. - М, Гном-Пресс, 64 с.

Кузнецова Е. В. Тихонова И.А.Обучение грамоте детей с нарушением речи. – М., ТЦСфера,- 2008

Лисицкая Т.С. Ритмическая гимнастика. М., ФиС, 2000.

Никологородский А.С. «Игра и дети». Журнал для педагогов и родителей, 2010.

Романенко В.М. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства // Преподавание технологии. - М.,2004.

Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. – М., 2012.

Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей: пособие для родителей и педагогов / Л. Ф. Тихомирова. – Екатеринбург, 2003. – 40 с.

Федосова Н. А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2009.

Комитет по образованию г. Барнаула

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №89

с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено на заседании МО:**  **Протокол №3**  **от** | **Согласовано:**  **Зам. директора по УМР** | **Утверждаю:**  **Директор школы** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса

**«Обучение грамоте»**

(дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа)

**Срок реализации: 7 месяцев**

**Возраст детей: 6 лет**

**Кол-во часов в неделю: 1**

**Общее кол-во часов: 25**

**Основание для разработки программы:**

программа Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Составитель: **Лепихова М.А.**

педагог-психолог

Барнаул, 2021

**Рабочая программа по курсу «Обучение грамоте»**

**(модуль программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе» для дошкольников)**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте для дошкольников разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», утвержденной МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 25 часов в год.

Основные цели:

- совершенствование и развитие связной речи

- развитие лексической стороны речи

- совершенствование звуковой стороны речи

- закрепление правильного произношения звуков

- упражнение в дифференциации звуков на слух

- развитие внимания и интереса к слову

- знакомство с гигиеническими правилами письма

- развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Программа «Обучение грамоте» нацелена на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связанной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведет подготовку к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи. Содержание программы направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к письму;

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В курсе «Обучение грамоте» реализуется основная методическая идея - развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по обучению грамоте, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать учебный материал.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Для реализации программного содержания используются: Федосова Н. А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2009

1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела. | Кол-во часов | | |
|  |  | всего | теория | практика |
| 1 | Речевое общение | 13 | 4 | 9 |
| 2 | Подготовка к письму | 12 | 6 | 6 |
|  | Итого: | 25 | 10 | 15 |

1. **Содержание программы**

**Раздел «Речевое общение».**

**Теория:** Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет. Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

**Практика:** составление рассказов,составление словаря.

**Раздел «Подготовка к письму»**

**Теория:** изучение букв русского алфавита. Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

**Практика:** Рисование декоративных узоров разных форм, отдельных элементов букв, написание букв русского алфавита. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки.

1. **Планируемые результаты.**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** универсальные учебные действия: мотивационные и коммуникативные, формирование «Я – концепции» и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Метапредметные** результаты.

Познавательные универсальные учебные действия: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные универсальные учебные действия: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные универсальные учебные действия: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

В результате реализации данной программы дети могут научиться:

- слышать, различать и произносить изучаемые звуки;

- иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонный образом звука (в исполнении взрослого) и те конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояние артикуляционного аппарата ребенка;

- понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;

- сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимал разницу между звуком и его оформлением в письме в виде знака (буквы);

- узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;

- ориентироваться в книге и на странице находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;

- пользоваться бумажными инструментам для выделения нужной строчки, слова, слог буквы или детали картины;

- различать и вычленять в звучащем слове! отдельные звуки;

- различать предмет и слово-название предмета.

1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Дата | Форма  занятия | Кол-во часов | Тема занятия |
| 1 |  | групповая | 1 | Составление словаря на тему «Игрушки». Учимся обводить по контуру овалы, дуги. |
| 2 |  | групповая | 1 | Составление рассказа по картинке. Учимся обводить по контуру прямые линии. |
| 3 |  | групповая | 1 | Составление рассказа по заданному началу. Штриховка. Элемент волны.  Составление сказок о животных по вопросам, заданному началу. Обведение по контуру ряда предметов. Наклонная линия. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказа по картинке. Написание буквы а. |
|  |  | групповая | 1 | Пересказ сказки. Написание буквы о. |
|  |  | групповая | 1 | Составление сказок по отдельным сюжетам иллюстрации. Написание буквы у. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказа на тему «Необыкновенное вокруг нас». Написание буквы ы. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказа о своей семье. Написание буквы и. |
|  |  | групповая | 1 | Составление предложений о себе. Написание буквы э. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказа «Отдых семьи». Написание буквы я. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на букву ю. Написание буквы ю. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказов на тему «Профессии». Написание буквы е. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказов на тему «Школа». Написание буквы ё. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказов на тему «Класс». Написание букв л, м. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы н, р. Написание букв н,р. |
|  |  | групповая | 1 | Составление рассказов на тему «Школьные принадлежности». Написание букв в, ф. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы з, с. Составление рассказа. Написание букв з, с. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы ж, ш. Составление рассказа. Написание букв ж, ш. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы б, п. Составление рассказа. Написание букв б, п. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы д, т. Составление рассказа. Написание букв д, т. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы г, к. Составление рассказа. Написание букв г, к. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на букву х. Составление рассказа. Написание буквы х. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на букву ц. Составление рассказа. Написание буквы ц. |
|  |  | групповая | 1 | Составление словаря на буквы щ,ч. Составление рассказа. Написание букв щ, ч. |
| 25 | 25.04.20 | групповая | 1 | Составление словаря на букву й. Написание букв й, ь, ъ. |

**Список** **литературы:**

1. Буренко А.Н. Дома и сказки для букв и звуков. // Обруч.- 2000.-№1.-С.20-23
2. Васильева М.А «Воспитание и обучение в подготовительной школе группе детского сада». – М.: Синтез, 2006г.
3. Дурова Н.В., Невская Л.Н. От звука – к букве. – М.: 2008
4. Дурова Н.В., Невская Л.Н.От слова к звуку. – М.:2011.
5. Кравченко И.А.Игры и упражнения со звуками и буквами. - М, Гном-Пресс, 64 с.
6. Кузнецова Е. В. Тихонова И.А.Обучение грамоте детей с нарушением речи. – М., Сфера,- 2008
7. Федосова Н. А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2009.

Комитет по образованию г. Барнаула

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №89

с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено на заседании МО:**  **Протокол №3**  **от** | **Согласовано:**  **Зам. директора по УМР** | **Утверждаю:**  **Директор школы** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса

**«Математические ступеньки»**

(дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа)

**Срок реализации: 7 месяцев**

**Возраст детей: 6 лет**

**Кол-во часов в неделю: 1**

**Общее кол-во часов: 25**

**Основание для разработки программы:**

программа Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторская программа С.И. Волковой «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Составитель: **Соловьева Т.Г.**

учитель начальных классов

Барнаул, 2021

**Рабочая программа по курсу «Математические ступеньки»**

**(модуль программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе» для дошкольников)**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по математике для дошкольников разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», утверждённой МО РФ (Москва 2009 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 25 часов в год.

Основные цели:

* Развитие у детей интереса к математическим знаниям;
* Развитие самостоятельности, сообразительности, творческого воображения, гибкости мышления;
* Развитие умения сравнивать и обобщать, доказывать правильность суждений.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии:

* арифметическая (числа от 0 до 10, цифра и число, основные свойства чисел натурального ряда и др.),
* геометрическая (прообразы геометрических фигур в окружающей действительности, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве простейших геометрических фигур, изготовление их моделей из бумаги и др.)
* содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо, работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Текущая проверка предметных знаний осуществляется без их оценки в баллах. Работу ребенка учитель оценивает словесно и только положительно.

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. Математические ступеньки: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2009.

- ФедосоваН. А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2009

1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела. | Кол-во часов | | |
| всего | теория | практика |
| 1 | Доцифровой период | 5 | 2 | 3 |
| 2 | Цифровой период | 12 | 6 | 5 |
| 3 | Сложение и вычитание чисел в пределах 10 | 7 | 4 | 3 |
| 4 | Простые задачи | 2 | 1 | 1 |
|  | Итого: | 25 | 13 | 12 |

1. **Содержание программы.**

**Количество и счет**

Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Количественный состав чисел из двух меньших чисел в пределах 10. Образование чисел путем присчитывания 1.

Деление целого на части, сравнение и уравнение множеств по чис­лу. Упорядочивание групп предметов (в пределах 10) по возрастанию и убыванию их численности.

**Геометрические фигуры**

Ознакомление с плоскими геометрическими фигурами - кругом, квад­ратом, прямоугольником, треугольником,

Выделение сходных и отличительных признаков геометрических фигур. Определение формы реальных предметов, сравнение их с геомет­рическими фигурами. Самостоятельное воссоздание силуэтов из гео­метрических фигур.

Составление геометрических фигур из палочек и преобразование их.

**Свойства предметов**

Сравнение, классификации по свойствам (цвет, форма, величина, материал) с выделением одновременно 2-3 свойств. Упорядочивание предметов по размеру, массе.

**Ориентирование в пространстве**

Выделение пространственных отношений: направо - налево, на­зад - вперед, на, под, над. Определение расположения предмета по отношению к себе.

**Ориентирование на плоскости листа бумаги в клетку**

Выделение пространственных отношений на листе бумаги (услов­ными знаками).

**Задачи на логическое мышление**

Формировать умение осуществлять действия в соответствии с вос­принятой последовательностью, объяснять этапность выполнения дей­ствий разнообразного содержания.

Самостоятельное создание различных символов и знаков. Выпол­нение действий по знаковым обозначениям.

**Задачи на сложение и вычитание в пределах 10**

Сложение, вычитание, присчитывание и отсчитывание по единице. Формирование арифметического действия и способы его выполнения. Самостоятельное придумывание задач, загадок.

1. **Планируемые результаты.**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** универсальные учебные действия: мотивационные и коммуникативные, формирование «Я – концепции» и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Метапредметные** результаты.

Познавательные универсальные учебные действия: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные универсальные учебные действия: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные универсальные учебные действия: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

В результате реализации данной программы дети могут научиться:

* называть числа от 1 до 10;
* продолжить заданную закономерность;
* производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
* устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше, позже, вчера – сегодня – завтра;
* сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);
* распознавать известные геометрические фигуры среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
* объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом
* составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам: составлять математические рассказы и отвечать на поставленный педагогами вопрос: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
* обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
* ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета.

Данный раздел программы направлен на развитие умений:

* называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
* соотносить цифру с числом предметов;
* пользоваться арифметическими знаками действий;
* составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
* составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
* ориентироваться на листке клетчатой бумаги.
  + - проводить наблюдения;
    - сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
    - понимать относительность свойств объекта;
    - делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
    - уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Дата | Форма  занятия | Кол-во часов | Тема занятия |
|  |  | групповая | 1 | Понятия «Больше, меньше, столько же». Понятия «длинее-короче», «выше-ниже» |
|  |  | групповая | 1 | Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке |
|  |  | групповая | 1 | Знакомство с геометрическими фигурами (треугольник ) |
|  |  | групповая | 1 | Знакомство с геометрическими фигурами (круг) |
|  |  | групповая | 1 | Знакомство с геометрическими фигурами (четырехугольник, прямоугольник, квадрат) |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 1 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 2 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 3 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 4 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 5 |
|  |  | групповая | 1 | Закрепление состава чисел 1-5 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 6 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 7 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 8 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 9 |
|  |  | групповая | 1 | Закрепление состава чисел 6-9 |
|  |  | групповая | 1 | Число и цифра 0. Обратный счет. |
|  |  | групповая | 1 | Смысл сложения. |
|  |  | групповая | 1 | Сложение вида ⁯+1, +2 |
|  |  | групповая | 1 | Сложение вида ⁯+3, +4 |
|  |  | групповая | 1 | Смысл вычитания. |
|  |  | групповая | 1 | Вычитание вида ⁯-1, -2 |
|  |  | групповая | 1 | Вычитание вида ⁯-3, -4 |
|  |  | групповая | 1 | Сложение и вычитание в пределах 10 |
|  |  | групповая | 1 | Решение простых задач с опорой на наглядность |
|  |  | групповая | 1 | Решение простых задач с опорой на наглядность |

**Список** **литературы:**

1. Волкова С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2015.
2. Плешаков А. А. Зеленая тропинка: учеб. Пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2015.
3. Федосова Н.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность»: пособие для педагогов.// - М.: Просвещение, 2015.
4. Федосова Н.А. и др. Преемственность: Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет// - М.: Просвещение, 2016.

Комитет по образованию г. Барнаула

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №89

с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено на заседании МО:**  **Протокол №** | **Согласовано:**  **Зам. директора по УМР** | **Утверждаю:**  **Директор школы** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса

**«Умелые ручки»**

(дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа)

**Срок реализации: 7 месяцев**

**Возраст детей: 6 лет**

**Кол-во часов в неделю: 1**

**Общее кол-во часов: 25**

**Основание для разработки программы:**

УМК «Школа России»

Составитель: **Сёмина О.Ю.**

учитель музыки

Барнаул, 2021

1. **Пояснительная записка**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: «Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий».

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Разработанная программа является приложением к разделу «Художественный и ручной труд» программы «Радуга».

Новизной и отличительной особенностью программы «Приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей детей» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель программы.

-Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи программы.

-Обучение детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.

-Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.

-Изготовление поделок вместе с родителями.

-Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

Направления работы.

-Развитие творческих способностей

-Художественно-эстетическое развитие

-Познавательное развитие

Занятия проводятся один раз в неделю. В год проводится 25 занятий.

Вформах работы регулярно сочетаются коллективная и индивидуальная творческая деятельность.

**2. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Количество часов** | | |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| Работа с бумагой | 12 | 2 | 10 |
| Работа с пластилином | 6 | 1 | 5 |
| Изобразительная деятельность | 5 | 0.5 | 4 |
| Декоративно – прикладная деятельность | 3 | 0.5 | 2 |
| **Итого:** | **25** | **4** | **21** |

**3.Содержание программы.**

1. Работа с бумагой (12 часов)

Изготовление аппликаций «Наше настроение»; «Рябиновый букет», «Кораблик», «Наша ёлка»; «Цветы», «Волшебный автобус»; «Весёлый светофор», «Подарок маме» «Букет ромашек» (коллективная работа). Изготовление сердечка (валентинки) «Я, ты, он, она, вместе дружная семья…»; «Праздник праздников, торжество из торжеств»;

1. Работа с пластилином (6 часа)

Изготовление поделок из пластилина «Волшебные колобки», «Лесная полянка» ; «Клумба». Рисунок пластилином. «Воздушные шарики», «На морском дне»; сувенир к 23.02

1. Изобразительная деятельность (5часов)

Рисование на печатной основе. Выполнение рисунка «Осень»; «Зверьё моё» ; «А снег идёт» «Конфета».

1. Декоративно – прикладная деятельность (3 часа)

Выполнение декоративно- художественных работ «Зима», «Солнышко смеётся». Декоративное оформление тарелочки.

**4. Планируемые результаты.**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** универсальные учебные действия: мотивационные и коммуникативные, формирование «Я – концепции» и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Метапредметные** результаты.

Познавательные универсальные учебные действия: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные универсальные учебные действия: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные универсальные учебные действия: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

Развитие конструктивных, познавательных, творческих и художественных способностей. Подготовка руки к письму.

В результате реализации программы ребёнок может научиться:

**-** Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

- Создавать изображения предметов; сюжетные изображения.

- Использовать разнообразные изобразительные материалы.

- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создавать небольшие сюжетные композиции.

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания бумаги.

**5. Календарный учебный график:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Дата | Форма  занятия | Количество часов | Тема занятия |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Мир игрушек |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Работа с пластилином «Волшебные колобки» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Наше настроение |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Рисуем«Осень» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Работа с пластилином «Лесная полянка» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Рисуем на печатной основе. |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «Рваная» Аппликация «Кораблик» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Рисуем пластилином «На морском дне» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Декоративное рисование. «Зима» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Декоративное рисование. «Конфета» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ «Скоро, скоро , Новый год!» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ « Наша ёлка» - аппликация |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Рисуем «Рождество» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Декоративно- художественная работа «А снег идёт» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «Весёлый светофор» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Аппликация «Волшебный автобус» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Декоративное сердечко - валентинка |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Сувенир к 23 февраля |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «В подарок маме» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ Декоративное оформление тарелочки |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Работа с пластилином «Клумба |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Праздник праздников, торжество из торжеств.. |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «Цветы»- аппликация |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «Букет ромашек»- коллективная работа |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. «Воздушные шарики» |
|  |  | групповая | 1 | ТБ. Декоративная работа «Солнышко смеётся…» |

**Список** **литературы:**

1. Геронимус Т.М. «Школа мастеров» - М., 2016 г.
2. Данкевич Е. В., Жакова О. В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. ООО «Издательство «Кристал»», М.,2000.
3. Романенко В.М. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства // Преподавание технологии. - М.,2004.
4. Терещенко Т. Ф. Декоративно-прикладная композиция. – М., 2012.
5. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей: пособие для родителей и педагогов / Л. Ф. Тихомирова. – Екатеринбург, 2003. – 40 с.

Комитет по образованию г. Барнаула

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №89

с углубленным изучением отдельных предметов»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено на заседании МО:**  **Протокол №** | **Согласовано:**  **Зам. директора по УМР** | **Утверждаю:**  **Директор школы** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса

**«Ритмика»**

(дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа)

**Срок реализации: 7 месяцев**

**Возраст детей: 6 лет**

**Кол-во часов в неделю: 1**

**Общее кол-во часов: 25**

**Основание для разработки программы:**

программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.

Составитель: **Трубникова Е.В.**

педагог дополнительного образования

Барнаул, 2021

1. **Пояснительная записка**

Всестороннее развитие человека имеет своё начало в дошкольном возрасте. Хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека. Всемирная Организация Здравоохранения провозгласила самый гуманный лозунг за всю историю существования человечества: «Здоровье каждому человеку планеты!». При этом понятие «здоровье» определяется как физическое, психическое и социальное благополучие человека.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский подчёркивал, что от здоровья, жизнерадостности детей зависят их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому крайне важно правильно организовать занятия физической культурой именно в детстве, что позволит организму накопить силы и обеспечит в дальнейшем не только полноценное физическое, но и разностороннее развитие личности.

Одной из форм работы по физическому воспитанию дошкольников является занятие ритмической гимнастикой. Ритмическая гимнастика - это физические упражнения, которые подбираются в соответствии с музыкой и выполняются в различном темпе. Как средство физического воспитания детей ритмическая гимнастика широко доступна, так как строится на знакомых образных упражнениях, сюжетных композициях, которые подбираются с учёта возраста детей и их физической подготовки. Выполнение упражнений ритмической гимнастики под музыку создаёт благоприятныё эмоциональный фон, который способствует повышению работоспособности и позволяет выносить большие физические нагрузки.

Анализ психолого-педагогической литературы и передового педагогического опыта показал, что литературы по данному вопросу недостаточно, материал разрознен, не систематизирован и в небольшом объёме. В этой связи актуальной становится проблема разработки оздоровительной программы по ритмической гимнастике для детей дошкольного возраста.

**Цель программы:**

* Физическое развитие ребёнка дошкольного возраста средствами ритмической гимнастики.
* Воспитание потребности заниматься систематически и заботиться о красоте своего тела.
* Создание оптимального двигательного режима, положительного психологического настроя.

**Задачи:**

* Укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем.
* Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, координации движений, ритма. Формирование навыков пластичности, изящества.
* Воспитание умения эмоционального выражения в движениях комплекса, творчества.

Программа построена на общепринятых педагогических принципах:

* **Систематичности и последовательности.** Для полноценного физического совершенства необходимо соблюдение системности, непрерывности всего материала и повторение его на последующих занятиях.
* **Оздоровительной направленности.** При проведении занятий необходимо учитывать возраст детей, их физическую подготовку и обеспечить рациональную двигательную нагрузку.
* **Доступности и индивидуализации.** Планируя занятия, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, его интересы и возможности.
* **Гуманизации.** Все занятия строятся на основе комфортности, доверительного общения с взрослым и сверстниками.
* **Творческой направленности,** результатом, которого является самостоятельное создание ребёнком новых движений, основанных на использовании его двигательного опыта.
* **Наглядности.** Принцип тесно связан с осознанностью: то, что осмысливается ребёнком при словесном задании, проверяется практикой, воспроизведением движения, в котором двигательные ощущения играют важную роль.

Оздоровительная программа предназначена для детей 6 лет, рассчитана на один учебный год. Формами проведения занятий являются: учебно-тренирующая, игровая, сюжетная.

**Ожидаемые результаты.**

Систематические занятия ритмической гимнастикой:

* помогут естественному развитию организма ребёнка и привитию потребности заботиться о своём здоровье;
* разовьют опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную и нервную системы детей;
* увеличат жизненную ёмкость лёгких, улучшат физическую, интеллектуальную работоспособность;
* укрепят осанку и свод стопы;
* сформируют у дошкольников навыки самостоятельного выражения движений под музыку, разовьют инициативу, трудолюбие

1. **Содержание программы.**

Разучивание сценического шага, шаг на полупальцах, на внешней и внутренней стороне стопы, с высоким подниманием бедра, на пятках.

Разучивание сценического бега по кругу, подскоки, галоп, бег с выбрасом ног вперёд и назад. Постановка корпуса на середине зала.

Разминка на середине зала по квадрату лицом на зеркало.

Разучивание упражнений на гибкость.

Терминология, основные понятия и принципы исполнения движений. Понятие о линиях корпуса. Применение навыков расслабления в танце.

Освоение системы упражнений, направленной на укрепление и развитие мышц верхнего плечевого пояса: наклоны головы, сжатие и расслабление пальцев рук, вращение кистей, локтей и плеч.

Освоение системы упражнений, направленной на укрепление и развитие мышц брюшного пресса: наклоны в стороны и вперёд, потягивания в стороны и вверх, круговые вращения корпуса.

Освоение системы упражнений, направленной на укрепление и развитие мышц спины: сжатие и растяжение мышц грудного отдела, «джазовый квадрат», растягивание и скручивание мышц поясничного отдела позвоночника.

Разучивание простейших ритмических комбинаций. «Ква-ква-ква», «Буратино», «Али-баба», «Бременские музыканты».

Разучивание упражнений на пресс.

Музыкально-ритмические игры: «Атомы-молекулы», «Запрещенное движение», «День-Ночь».

1. **Планируемые результаты.**

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** универсальные учебные действия: мотивационные и коммуникативные, формирование «Я – концепции» и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Метапредметные** результаты.

Регулятивные универсальные учебные действия: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные универсальные учебные действия: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопрос

Предметные результаты: ребёнок разучит простейшие танцевально-ритмические комбинации.

1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела. | Кол-во часов | | |
|  |  | всего | теория | практика |
| 1 | Ритмика | 25 | 9 | 16 |

1. **Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  занятия | Дата | Форма  занятия | Кол-во часов | Тема занятия |
|  |  | групповая | 1 | Техника безопасности на уроках ритмики. Элементы гимнастики |
|  |  | групповая | 1 | Упражнения на развитие координации |
|  |  | групповая | 1 | Изучение ритмической комбинации «Ква-ква-ква» |
|  |  | групповая | 1 | Отработка ритмической комбинации «Ква-ква-ква» |
|  |  | групповая | 1 | Начало изучения ритмической комбинации «Буратино» |
|  |  | групповая | 1 | Продолжение изучения ритмической комбинации «Буратино» |
|  |  | групповая | 1 | Отработка ритмической комбинации «Буратино» |
|  |  | групповая | 1 | Повторяем ритмических комбинаций «Ква-ква-ква» и «Буротино» |
|  |  | групповая | 1 | Понятие «линия танца». Общеразвивающие упражнения. |
|  |  | групповая | 1 | Отработка построений «линии», «шахматы», «диагонали», «круг». |
|  |  | групповая | 1 | Начало изучения ритмической комбинации «Али-баба». |
|  |  | групповая | 1 | Продолжение изучения ритмической комбинации «Али-баба». |
|  |  | групповая | 1 | Исполнение ритмической комбинации «Али-баба» в круге. |
|  |  | групповая | 1 | Понятие «пара». Позиции в паре. |
|  |  | групповая | 1 | Основные положения рук, ног. |
|  |  | групповая | 1 | Основные положения рук, ног в паре. Исполнение ритмической комбинации«Али-баба» в паре. |
|  |  | групповая | 1 | Повторение пройденного материала. |
|  |  | групповая | 1 | Музыкально-ритмические игры «День-ночь», «Запрещённое движение» |
|  |  | групповая | 1 | Начало изучения ритмической комбинации «Бременские музыканты». |
|  |  | групповая | 1 | «Бременские музыканты», отработка. |
|  |  | групповая | 1 | «Бременские музыканты», отработка. |
|  |  | групповая | 1 | «Бременские музыканты», закрепление. |
|  |  | групповая | 1 | Понятие опорной и работающей ног. |
|  |  | групповая | 1 | Упражнение на развитие гибкости и пластичности. |
|  |  | групповая | 1 | Исполнение основных танцевальных элементов. |
|  |  | групповая | 1 | Исполнение изученных ритмических комбинаций. |

**Список литературы:**

1. Боголюбская. Учебно-воспитательная работа в детских самодеятельных хореографических коллективах (учебно-методическое пособие). М., 2006.

2. Бондаренко Л.А. Ритмика и танец. Киев, 2006.

3. Конорова Е.В. Танцы в школе. М., 2000

4. Лисицкая Т.С. Ритмическая гимнастика. М., ФиС, 2000.

5. Никологородский А.С. «Игра и дети». Журнал для педагогов и родителей, 2010.